

RAPPORT 2024/2025

Commission **Ceinture Noire et Culture**



Une **nouvelle Commission** pour cette nouvelle Olympiade qui prend ses marques, discrètement, épaulée par A. Lejeune, Président du CSMJ et accompagnée par le représentant des H-G. de Seine-Maritime et d'un groupe de Haut-Gradés engagés.

Ce premier bilan rendra compte des temps forts qui ont rythmé cette année.

L' **Acamédie Kata 76** a vu le jour cette saison, proposant :

- La promotion de la Pratique du Kata, avec en parallèle une partie réservée à l'**« Académie Jeunes » (Benj+minimes)**
- Faire connaître et apprécier les katas auprès des judoka et du grand public à travers des démonstrations, des événements et des communications ciblées.
- Formation et perfectionnement technique
- Proposer des stages de formation pour initier les judoka aux différents katas et pour perfectionner la technique des pratiquants confirmés.
- Soutien aux Clubs et aux pratiquants

3 stages de préparation aux passages de grades ont été proposés : le premier en novembre, le second a été annulé (*4 participants*) et le 3ème aura lieu le 24 mai (*31 inscrits , jeunes + candidats en préparation*).

Un bilan devrait être tiré sous peu par les Responsables de l'Académie (*Th Lainé/E. Dubuc*).

Un premier **Séminaire** a eu lieu le 26 octobre 2024 rue de Crosne au siège du Comité, à laquelle les quatorze H-Gr. en activité étaient conviés. Étaient présents seulement 5 d'entre eux, les autres s'étant excusés.

Un état des lieux fut demandé en amont puisque la Culture est en partie véhiculée par les Haut-gradés, garants de sa transmission.

L'élection du représentant des H-Gr de Seine-Maritime se fit à cette occasion à main levée, JP Defrance fut élu à l'unanimité (*inclus les votes préalables à la rencontre, émis par les H-Gr. absents*) afin d'assurer la liaison avec le Conseil Culture Judo de la Ligue de Normandie et autres actions

Un tableau était proposé avec diverses tâches reliées à la Culture afin que chacun puisse contribuer à l'enrichissement en ce domaine (*Kata, Kagami Biraki, Colloque, Interventions diverses (Pôle, Stages , école*

d'arbitrage...) ... L'ambition est légitime mais il paraissait un peu tard dans la saison pour tout mettre en place, sera en place pour la saison prochaine.

Un second séminaire est prévu le 5 juillet prochain.

Fiches Haut-gradés

Afin de pouvoir mettre une image et mieux identifier les H-Gr seinomarins (*Ils sont déjà tous répertoriés sur le site du CD76 (depuis 2015)*), il a été demandé à chacun de renseigner une fiche Cadre afin qu'ils se présentent brièvement. La totalité des fiches n'est à ce jour pas encore récupérée et certaines fiches étant « hors-cadre », elles devront être réaménagées cet été.

Elles seront donc intégrées au site prochainement, et feront l'objet d'une publication sur la page Facebook du Comité ainsi que de celle de Ceinture-Noire et Culture 76.

La volonté du Comité est de rendre visible et mettre en valeur nos H-Gr. et notre Culture Judo.

Kagami Biraki – Cérémonie des Vœux :

Il a eu lieu le Samedi 25 janvier 2025 à Caudebec les Elbeuf. en 2 phases :

- à 16h00 un stage technique sous la direction de M. P. Grandsire (*en préparation pour le 7^e Dan*), de M. B. Clatot et encadré par les H-Gr. présents (*JP Defrance, D. Bauche, E. Dubuc*), a réuni un peu plus d'une quarantaine de personnes, un moment apprécié par les stagiaires.

– à 18h Le Kagami Biraki après un hommage à M. Malandain et à M. Jacques LE BERRE a été ouvert au son des Taiko de M. Ribal. S'en suivirent les remises de diplômes des Assistants-Professeurs, des Ceintures Noires du 1^{er} au 5^{ème} Dan, ainsi que des Distinctions Fédérales, le tout au rythme des Taiko.

Chaque premier Dan recevait en plus de son Diplôme le livre « Ceinture Noire » de Didier Janicot (*8^{ème} Dan*), offert par le Comité 76.

Cette année, M. Mohammed ZOUARH, Vice-Président de la FFJDA en charge de la Culture nous faisait l'honneur de sa présence, entouré des HG seinomarins présents (JP Defrance, D. Bauche, Y. Eliot Ch Barou, B. Clatot, E. Dubuc, P. Grandsire) ainsi que d'Alain Lejeune, Président du CSMJ.

S'ensuivit un Mondo sur le thème « Le Judo, pourquoi ? » qui permit à chacun de s'exprimer, y compris chez les plus jeunes et de certainement faire réfléchir sur le sens à donner à sa pratique.

Le cérémonie se termina autour du Verre de l'Amitié au cours duquel Maki, riz au lait et clémentines furent partagés, en nous donnant

Rendez-vous fut pris pour la prochaine édition de 2026 qui revêtira un caractère particulier puisque ce sera la vingtième édition de ce Kagami Biraki départemental.

L'exposition sur l'[Historique du Judo normand](#), des premiers pas au début du XX^e siècle jusqu'aux années 80 était bien présente dans le hall d'entrée, permettant à tout un chacun de pouvoir y découvrir le parcours de l'implantation du Judo dans la Ligue. Merci à M. Y. Eliot pour la réalisation de cette exposition et pour cet apport de culture.

Je tiens à remercier chaleureusement le Racing Club Caudebecais pour l'accueil et la préparation de cette Cérémonie des Voeux 2025

Championnat de France Kata.

Samedi 15 mars 2025 la Ligue de Normandie accueillait à Montivilliers (*avec l'aide et le support des clubs locaux seinomarins (HAC et Montivilliers)*) le Championnat de France de Kata Sportif

Une très belle organisation nationale qui réunissait le gratin des spécialistes du kata, venus des 4 coins de l'héxagone !



Les Seinomarins s'y sont distingués et le Comité adresse de nouveau ses félicitations à :

- Noé SOYER LELIEVRE – Charles FLEURY **Médaillés d'argent** (Nage no Kata Minimes) du Budokan JJJ Le Havre
- Alwena LE COADOU - Eléobane LE COADOU **Médaillées d'argent** (Ju no Kata Seniors) du Foyer Bernanos
- Loévan LE COADOU - Mikaël LE COADOU **Médaillés d'argent** (Katame no Kata Seniors) du Foyer Bernanos
- Tiago LETHUILLIER - FLEURY NOA **Médaillés de bronze** (Nage no Kata Juniors) du Budokan JJJ Le Havre

Bien entendu, le Comité félicite également leurs professeurs respectifs !

Jeudi 27 mars une **Visio Culture Judo Ligue de Normandie** a été initiée par J-B. Marie, Vice Président de la Ligue en charge de la Culture. Un état des lieux de ce qui se fait dans chaque Comité a été recensé et les **projets de la Commission Nationale** ont été présentés. Projets intéressants pour la promotion de la Culture qui verront le jour la saison prochaine, une fois le cadre clairement défini et accessible à tous concernant notamment un concours auprès des jeunes judoka.

Nous ne manquerons pas de revenir vers les clubs avec les détails du challenge peaufinés, ainsi que pour la présentation d'autres pistes de sollicitations.

RAPPORT CODG, en relation avec l'UV4 pour le premier et deuxième Dan :

Depuis la réforme des grades de 2022 cette UV se divise en 2 parties : Théorie + Pratique

Pour le premier dan :

- 4 stages de formation théorique sur la fonction de CS ont été proposés en octobre et décembre 2024, puis en février et mai 2025, accueillant **142 stagiaires** actifs.

Malheureusement, 11 absents n'ont pas eu (*ou que leur club n'a pas eu*) la politesse de s'excuser (*ou de se désinscrire afin de laisser la place à d'autres...*)

- l'attribution de places pour officier sur une demi-journée d'évènements sportifs s'est avérée plus compliquée, le nombre de stagiaires étant bien supérieur à l'offre (*ceci afin de garantir une qualité correcte pour le déroulement de la compétition et pour le respect des combattants et arbitres*). Merci aux clubs qui ont accepté de les faire officier sur leur Tournoi amical lorsque j'étais présente.

A ce jour : - **122 ceintures marron ont validé leur UV4** (*incluant ceux en attente fin juin 2024*)

- **45** sont toujours en course pour la seconde demi-journée de pratique (*certains depuis 2023*), pour obtenir cette UV... (*ce qui laisse entendre qu'ils se positionneront dès la rentrée, et s'ajoutant aux futurs inscrits des stages théoriques de 2025/2026*).

Pour le deuxième Dan :

Ce sont seulement 6 judoka qui se sont positionnés cette saison sur les 3 demi-journées d'arbitrage et ont obtenu leur UV4 pour le 2ème Dan. Félicitations pour cette avancée dans l'esprit Shin Gi Tai, fondement du grade !



Concernant les transitions vers le grade supérieur :

Ont obtenu au cours du début de saison 2024/2025 (*1er trimestre seulement, les validations depuis début 2025 ne sont pas encore répertoriées*) :

1^{er} Dan : 35 judoka

4^{ème} Dan : 1 judoka

Le nombre précis pour chaque grade sera connu début juillet 2025 et sera ajouté à ces résultats.

Les passages des Haut-grades :



Malheureusement nos candidats au 7^{ème} et 6^{ème} Dan ont été ajournés lors de l'unique passage national de Novembre 2024, à l'Institut du Judo. Néanmoins ils sont déjà en course pour la prochaine édition de 2025 et le Comité 76 leur adresse d'ores et déjà tous ses encouragements.

Notre page Facebook « Ceinture Noire et Culture 76 » a timidement été créée en décembre dernier, a fait quelques émules cette saison, notamment regardée par d'autres départements, balayant large elle rappelle que cette facette du Judo est indispensable à la formation de tout judoka. Elle n'en est qu'à ses balbutiements et sera pleinement opérationnelle et fournie dès cet été.

Remerciements :

Un grand merci à Alain Lejeune, notre Président du Comité 76, qui a assuré le travail d'organisation et de coordination.

Pour conclure, je tiens à remercier l'ensemble des membres du Comité ainsi que les Haut-gradés qui ont décidé de faire route avec nous, pour cette année de collaboration motivée, et leur donne rendez-vous pour la saison prochaine pour une seconde année dynamique dans les projets évoqués !

Jita Kyoeï !

Bel été, prenez soin de vous...

Virginie Defrance

P/O la Commission Ceinture Noire et Culture

